Am Anfang war das Buch



Wie ich zum Verleger und Hörbuchproduzenten wurde.

Im Frühsommer 2010 flog ich mit meiner Frau Martina nach Malta in den Urlaub. Als Ferienlektüre war «Der ungezähmte Mann» von John Eldredge im Gepäck. Dieses Buch fristete schon einige Jahre ein trostloses, unbeachtetes Dasein auf meinem Nachttisch.

Malta empfing uns mit einer herrlich warmen Sommernacht. So genossen wir die ersten Stunden auf Malta bei einem feinen Abendessen in unserem Hotel. Diese Idylle war jedoch nicht von Dauer.

Im Laufe des Abends lenkte meine Frau das Gespräch auf ein Thema, das mir nicht behagte. Sie offenbarte mir ihre Wahrnehmungen über ein Verhalten meinerseits, das sie nicht hinnehmen und akzeptieren wollte. Dunkle Wolken verfinsterten auf einmal mein Gemüt und so entwickelte sich bald ein emotionales Streitgespräch, das beinahe mit Kofferpacken und frühzeitigem Ferienabbruch endete.

Schmollend zog ich mich zurück und begann die mitgebrachte Lektüre zu lesen. Plötzlich begann das Buch in meine Situation zu sprechen. Meine Frau hatte nämlich kritisiert, dass ich andauernd anderen Frauen nachschaue und das verletze sie. Dass ich dies aus reiner Neugierde machte und keine andersgelagerten Interessen dahintersteckten, konnte oder wollte sie nicht glauben. John Eldredge beleuchtet in einem Kapitel genau diese Faszination, die die Frau auf den Mann ausübt. Ich fühlte mich verstanden und verschlang danach das Buch innert kürzester Zeit. Diverse Abschnitte las ich meiner Frau vor, so treffend empfand ich die Ausführungen von John Eldredge.

Einige Zeit später empfahl ich das Buch einem Arbeitskollegen zur Ehe-Vorbereitung. Allerdings hat er mit einer starken Sehbehinderung zu kämpfen, sodass er selbst das Buch nicht lesen konnte. «Dann werde ich das Buch für dich einlesen!» war meine spontane Reaktion. Gerührt von meinem Vorschlag bat er dann: «Wenn du dies für mich machen möchtest, dann lass es doch gleich professionell produzieren. Dann profitieren auch andere davon.» «Warum eigentlich nicht?» dachte ich mir.

Ich verfasste kurze Zeit später eine Mail an den Brunnen-Verlag mit der Anfrage, ob sie «Der ungezähmte Mann» als Hörbuch produzieren würden. Der Verlag war nicht gewillt selbst zu produzieren, stellten mir aber eine Auflage von 1000 Stück zum Verkauf in Aussicht, falls ich mich um diese Produktion selbst kümmern wollte. Dies motivierte mich, die Dinge nun selbst in die Hand zu nehmen. Damit begann meine Laufbahn als Hörbuchverleger und Produzent.

Doch zuerst mussten noch einige Hürden genommen werden. Der amerikanische Verlag, der die rechte am Buch besitzt, wollte mir die Lizenzrechte nicht gewähren. Beinahe gab ich auf und im Mai 2011 am Männercamp in Vaumarcus wollte ich dem Team von «FreeAtHeart Schweiz» (die aufgrund dieses Buches ihrer Männercamps durchführen) den ganzen Krempel überlassen. Wer, wenn nicht sie, hätten ein Interesse daran, ein Hörbuch von «Der ungezähmte Mann» zu produzieren? Adrian Nagel, ein Mitgründer von «FreeAtHeart Schweiz» lehnte dankend ab, bot mir aber an, dass ich mein Projekt an der letzten Session des Camps den Männern vorstellen könne.

Mit klopfendem Herzen erzählte ich den 150 Männern von meiner Idee und eine Welle von begeisterter Zustimmung wurde mir zuteil. Dies berührte mich zutiefst. Ruben kam auf mich zu und teilte mir mit: «Ich weiss genau, wer dieses Buch lesen wird.» Ich erhielt von ihm einen Kontakt vom ERF Deutschland, welcher mich dann mit Daniel Kopp bekannt machte. Dieser wiederum las das Buch im Herbst 2011 ein.

In meiner heiligen Ecke erklärte mir Gott, dass ich einen Verein gründen soll mit dem Ziel Hörbücher zu verlegen. «Worauf warten wir? Lass uns starten!» war die Antwort meines Vaters auf meine Anfrage mit mir zusammen den Verein zu gründen. So wurde am 07. Juni 2011 der Verein **«Fountain Voice Audio»** gegründet.

Als eine Folge der Vereinsgründung war der amerikanische Verlag plötzlich an der Produktion des Hörbuchs interessiert und erteilte mir die Lizenz. Das erste Hörbuchprojekt konnte nun also gestartet werden.

Die Aufgabe des Vereins ist es lesenswerte Bücher als Hörbücher zu produzieren und die Verbreitung und Förderung derselben voranzutreiben.

Seit 2011 wurden bereits 25 Hörbücher von **«Fountain Voice Audio»** publiziert. «Das wilde Herz der Ehe», «Moral Revolution», «Pardon, ich bin Christ» oder «Ich fliege mit zerrissenen Flügeln», um nur einige zu nennen. Seit 2016 beschäftigt sich der Verein mit dem Aufbau einer Internetplattform, damit deutschsprachige, christliche Hörbücher gebündelt an einem Ort gefunden werden können. Für alle, die auf der Suche nach hörenswerter christlicher Literatur sind.

Die Beziehung zu meiner Frau hat durch das «Malta»-Erlebnis eine Tiefe erreicht, die ich nicht mehr missen möchte. (Auch die Männercamps haben ihren Teil dazu beigetragen.)

So wurde ein Streit unter Eheleuten zum Segen für viele. Was in einer veritablen Ehekrise hätte enden können, wurde zu einem Sprungbrett für neue Möglichkeiten und Aufgaben. Zudem wurde unsere Ehe dadurch gestärkt.

Gottes Wege sind genial.

Fotos:



Ausflug zur Blue Grotto auf Malta in unseren Ferien wo alles begann



Chrischona Männertag 2012 mit dem ersten verlegten Hörbuch



Männercamp Vaumarcus 2013 im Workshop Schwertkampf



Michael Stahl mit dem Buch «Kein Herz aus Stahl» welches ich herausbringen durfte.



Andi Weiss, der Sprecher von «Love your Neighbour», mit mir an seinem 10-jährigen Bühnenjubiläum



Büchertisch in Vaumarcus 2018